

# GUÍA DE TRABAJO N°15

## 2° GRADO

Familias:

Continuamos con la misma línea de trabajo para que los chicos y chicas sigan avanzando en su proceso de aprendizaje. Por ello, en esta guía, pueden aparecer consejos, recomendaciones y explicaciones (breves y sencillas) para los y las adultos/as que acompañan a los chicos en el trabajo escolar en casa.

Asimismo, también pueden consultarnos dudas y comentar dificultades mediante los canales de comunicación que se habilitaron. Recuerden que hay un mail nuevo para enviar las actividades: [segundo23de7@gmail.com](mailto:segundo23de7@gmail.com) . A este mail también pueden enviar las actividades de las áreas curriculares (Música, Tecnología, Inglés, Plástica, Ed. Física, etc.)

Por último, recuerden enviarnos fotos de los trabajos resueltos (si pueden, convertidas a PDF a través de la aplicación para celular: “CamScanner” u otra similar) para que podamos tener un seguimiento y realizar una devolución a los chicos, chicas y adultos que los acompañan.

¡Muchas gracias!

## Para tener en cuenta antes de empezar:

- Esta guía está pensada para que NO necesiten imprimirla.
- Van a aparecer títulos y consignas para que los chicos y chicas (solos o con ayuda) COPIEN y RESUELVAN en el cuaderno.
- Cuando la letra aparece en negro y derechita, puede copiarse en el cuaderno.
- *Cuando la letra aparece en azul y torcida (como en este renglón), NO debe copiarse en el cuaderno ya que se trata de alguna explicación o consejo para resolver la actividad.*
- No es necesario copiar las imágenes que aparecen en las actividades a menos que la consigna lo pida o los chicos y las chicas tengan muuuuchas ganas de hacerlo.
- Los títulos aparecen centrados y subrayados. Los chicos y chicas, deben copiarlos de la misma manera.
- Al comenzar a trabajar cada día coloquen la fecha.

# ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA

Recordá escribir la fecha y el título:

## PROBLEMAS PARA RESOLVER CON CÁLCULOS DIFÍCILES QUE SE RESUELVEN FÁCIL

No hace falta copiar estas consignas, solo poner el número y resolver en el cuaderno:

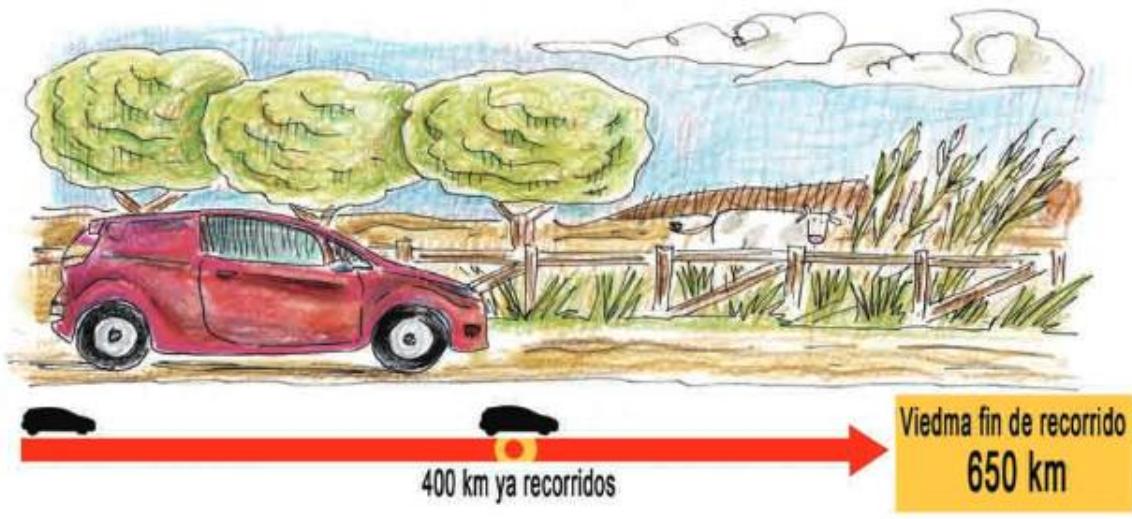
1. ESTOS PROBLEMAS SE RESUELVEN CON LOS CÁLCULOS QUE ESTUVIMOS TRABAJANDO EN LAS GUÍAS PASADAS. TRATÁ DE RESOLVER CON POCA AYUDA Y AVISAME SI EN ALGUNO TE CUESTA ENCONTRAR EL RESULTADO:

*Para todos los problemas: En el cuaderno escriban el cálculo y la respuesta:*

- a) AITANA SALIÓ DE VIAJE DESDE BUENOS AIRES. RECORRIÓ 300 KM HASTA AZUL Y LUEGO 400 KM PARA LLEGAR A SU CIUDAD. ¿CUÁNTOS KILÓMETROS (KM) RECORRIÓ EN TOTAL?



- b) FABIÁN VIVE EN TRELEW Y DECIDE VIAJAR CON SU FAMILIA HASTA BAHÍA BLANCA. DEBE RECORRER 700 KM. SALE DE SU CASA, Y LUEGO DE ANDAR 200 KM, SE DETIENE A COMER. ¿CUÁNTOS KILÓMETROS LE FALTAN RECORRER PARA LLEGAR A BAHÍA BLANCA?
- c) LA RUTA ENTRE LA CIUDAD DE NEUQUÉN Y LA CIUDAD DE VIEDMA ES DE 650 KM. SI YA RECORRIERON 400 KM, ¿CUÁNTOS KILÓMETROS FALTAN PARA LLEGAR?



En muchos problemas se puede sumar o restar para responder a la misma pregunta.

Por ejemplo para la pregunta del problema anterior se puede:

- Pensar cuánto sumar a 400 para llegar a 650 y encontrar que es  $400 + 250 = 650$ .
- También pensarlo como  $400 + 200 = 600$  y  $600 + 50 = 650$ .  
Primero agregar 200 y luego 50 o sea en total 250.
- O hacer  $650 - 400 = 250$ .

Y todas las maneras son correctas.

*Llegamos al final de esta actividad, realicen una línea en el cuaderno con lápiz de color y regla para que quede separada de la siguiente.*

### NUEVOS DESAFÍOS CON SUMAS Y RESTAS

PARA RESOLVER ALGUNAS RESTAS, A VECES SIRVE PENSAR EN SUMAS QUE CONOCEMOS:

#### 1. SABIENDO QUE **6 + 7 = 13**

- ¿CUÁNTO SERÁ  $13 - 6 = ?$
- ¿Y  $13 - 7 = ?$

#### UNA FORMA DE PENSARLO:

EL 13 ES EL RESULTADO DE  $6 + 7$ .

ENTONCES SI AL 13 LE SACO EL 6, ¿QUIÉN QUEDA?

Y SI AL 13 LE SACO EL 7, ¿QUIÉN QUEDA?

2. SI TE DISTE CUENTA DE CÓMO RESOLVERLO O TODAVÍA TE QUEDAN DUDAS, COMPLETAR ESTA TABLA TE VA A AYUDAR:

La suma y la resta son operaciones que están relacionadas.

Si se sabe que  $20 + 30 = 50$ , entonces se puede conocer el resultado de dos restas:

$$50 - 30 = 20 \text{ y}$$

$$50 - 20 = 30.$$

| Sabiendo esta suma | El resultado de estas restas es... |                    |
|--------------------|------------------------------------|--------------------|
| $2 + 4 = 6$        | $6 - 2 =$ _____                    | $6 - 4 =$ _____    |
| $6 + 5 = 11$       | $11 - 5 =$ _____                   | $11 - 6 =$ _____   |
| $7 + 7 = 14$       | $14 - 7 =$ _____                   |                    |
| $20 + 60 = 80$     | $80 - 60 =$ _____                  | $80 - 20 =$ _____  |
| $50 + 50 = 100$    | $100 - 50 =$ _____                 |                    |
| $75 + 25 = 100$    | $100 - 75 =$ _____                 | $100 - 25 =$ _____ |

3. TRATÁ DE COMPLETAR ESTAS RESTAS USANDO COMO AYUDA LAS SUMAS QUE DAN 10 Y 100 (SI NO TE LAS ACORDÁS DE MEMORIA, BUSCALAS EN LA GUÍA 13):

$$10 - 4 =$$
 \_\_\_\_\_

$$10 - 5 =$$
 \_\_\_\_\_

$$10 - 6 =$$
 \_\_\_\_\_

$$10 - 7 =$$
 \_\_\_\_\_

$$10 - 8 =$$
 \_\_\_\_\_

$$100 - 50 =$$
 \_\_\_\_\_

$$100 - 40 =$$
 \_\_\_\_\_

$$100 - 30 =$$
 \_\_\_\_\_

$$100 - 20 =$$
 \_\_\_\_\_

$$100 - 10 =$$
 \_\_\_\_\_

Llegamos al final de esta actividad, realicen una línea en el cuaderno con lápiz de color y regla para que quede separada de la siguiente.

ACTIVIDADES  
DE  
PRÁCTICAS  
DEL LENGUAJE

Recordá escribir la fecha y el título:

## DESAFÍO MORTAL

### 1. LEÉ CON O SIN AYUDA:

#### **DESAFÍO MORTAL**

—¡Claro que voy a pelear!  
—No, don piojo, usted no puede pelear con el puma.  
—¿Qué no puedo? ¿Por qué no puedo?  
—Es una pelea despareja.  
—Igual voy a pelear. Y ya mismo.

El piojo y el puma se enfrentaron. Los ojos de los dos echaban chispas, dispuestos para una pelea a muerte. Los demás animales los rodeaban en silencio. Ya habían intentado todas las formas de pararlos, pero no había caso.

El puma mostró los dientes. Todos los dientes. Y los animales dieron un largo paso para atrás. El puma rugió y largó un zarpazo que hizo volar al piojo y lo estrelló contra un quebracho. El piojo se enderezó y atropelló. Otro zarpazo del puma y el piojo quedó colgado en lo más alto de un algarrobo.

—¡Bueno, basta! —dijo el sapo—. ¡Ya está bien!  
—¡Nada de basta! —gritó el piojo bajando a los saltos de rama en rama—. ¡Nada de basta!

Y saltó desde el árbol a la oreja del puma y se prendió como garrafa, dispuesto a chuparle hasta la última gota de sangre.

El puma rugió y se pegó un tremendo manotazo en la oreja para aplastar ahí mismo al piojo. Pero el piojo ya no estaba. Había saltado a la otra oreja y lo mordía desesperadamente. Otro manotazo del puma y el piojo casi aprende a volar.

—¿Y si terminamos la pelea? —dijo el elefante dando un paso adelante.



Juliana  
Gómez

—¡Atrás todos! —gritó el piojo—. ¡Nada de terminar la pelea! —y atropelló lanzando manotazos al aire.

El puma retrocedió sorprendido. No había pensado que ese bichito pudiera pelear con tanta furia. Había querido divertirse un poco, pero jamás se le ocurrió que el piojo fuera capaz de llevar las cosas tan lejos.—¡Vamos, pelee! —gritó el piojo atropellando.

Otro manotazo del puma y el piojo fue a caer arriba del elefante, ahí rebotó y cayó sobre el lomo del tapir.

—¡Lo va a matar! —dijo el oso hormiguero.

—¡Lo va a destrozar con sus garras! —dijo el coati.

—¡Lo va a morder con esos enormes colmillos! —dijo la iguana.

—¡No podemos dejar que sigan! —dijo el sapo.

—¡Tenemos que hacer algo! —dijo el quirquincho.

—¡Por favor, don elefante, usted puede pararlos, haga algo! —pidió la cotorrita verde.

—Bueno bueno —dijo el elefante poniéndose en medio del piojo y el puma—. ¡Se acabó la pelea!

El puma dio un paso para atrás y dijo:

—Por mí, la terminamos. Y les cuento que fue la mejor pelea que tuve en mi vida. Lo felicito, don piojo, estuve mal y pido disculpas.

—Acepto sus disculpas, y también acepto que me estaba ganando. Debo admitir que usted es más fuerte que yo.

Los animales hablaron todos juntos y se preguntaron muchas cosas. En especial se preguntaron por qué había comenzado esa pelea tan feroz. Pero ninguno sabía.

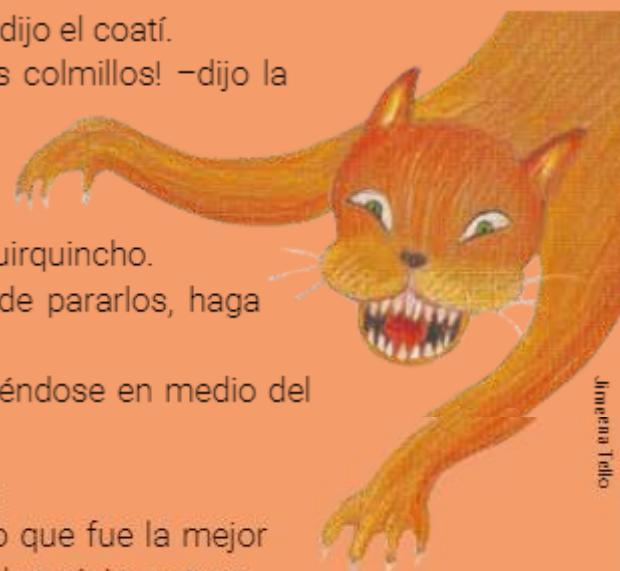
Después se fueron, cada cual por su lado. El elefante, el coati, el sapo y el piojo se quedaron charlando.

—Don piojo —preguntó el sapo—, ¿por qué comenzó todo este lío? ¿Se da cuenta en lo que se metió?

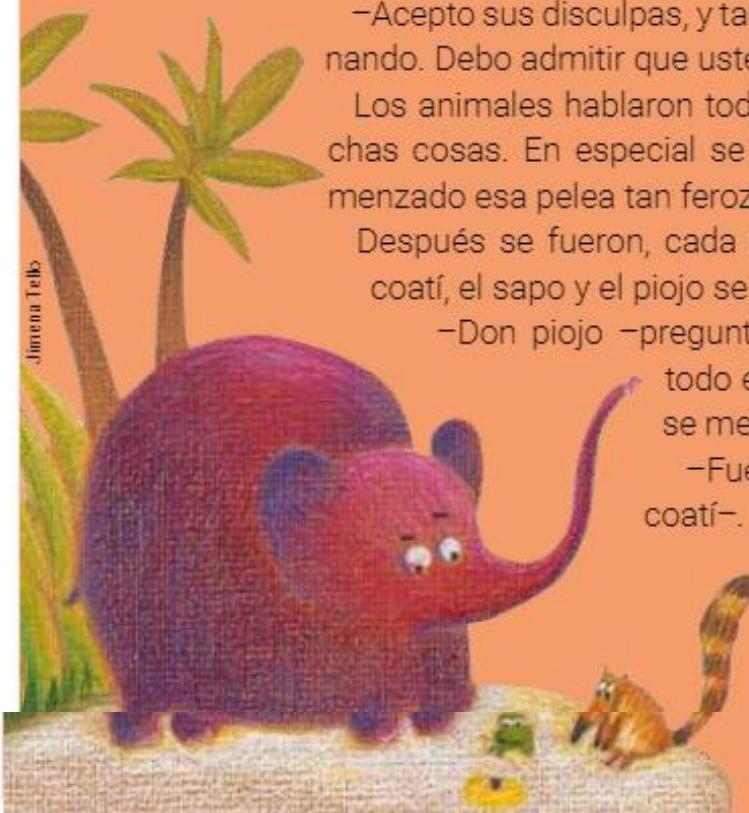
—Fue demasiado peligroso —dijo el coati—. El puma es un animal feroz. Me hizo temblar todo el tiempo.

—No se preocupe, amigo coati, yo temblaba más todavía —dijo el piojo.

—¿Por qué pelearon? —preguntó el elefante.



Jimena Tello



Jimena Tello

—Porque casi me pisa. Pasó sin mirar y casi me pisa. Y cuando yo grité me mostró todos esos dientes que tiene y encima me insultó y me pisó la sombra.

—¡Lo insultó! —dijo el sapo—. ¡Le pisó la sombra! ¿Qué le dijo?

—En realidad nada. Pero me miró como si me insultara. Y movió la pata y casi me pisa otra vez. Y de nuevo me pisó la sombra. Entonces me enojé y lo desafié a pelear.

—Pero, don piojo —dijo el elefante—, un piojo no puede pelear con un puma.

—Ya sé que no, pero las cosas tienen sus límites. Y creo que se estaba pasando de la raya. ¿Sabe, don elefante?, a veces los bichos chicos tenemos que defender a muerte la dignidad. Si no resistimos, si no defendemos la dignidad, entonces sí que estamos listos. Y un buen piojo no puede permitir que nadie le pise la sombra.

El elefante y el sapo se miraron y dieron un paso para atrás con todo disimulo. No fuera que, por ahí, sin darse cuenta, pusieran la pata encima de la sombra del piojo.

Roldán, Gustavo (2020): "Desafío mortal", en Ministerio de Educación de la Nación, *Leer x leer, Lecturas para compartir en voz alta*, libro 1, Buenos Aires.

## 2. RESPONDÉ EN TU CUADERNO:

- a. ¿POR QUÉ LOS ANIMALES CONSIDERABAN QUE LA PELEA DEL PIOJO Y EL PUMA ERA DESPAREJA?
- b. ¿CÓMO HUBIESE TERMINADO LA PELEA SI EL ELEFANTE NO LA HUBIESE PARADO?
- c. ¿POR QUÉ EL PIOJO ESTABA TAN MOLESTO CON EL PUMA? ¿QUÉ LE HIZO?
- d. AL TERMINAR LA PELEA, LOS DOS ANIMALES RECONOCIERON ALGO DEL OTRO. ¿QUÉ RECONOCIÓN EL PUMA DEL PIOJO? ¿Y EL PIOJO DEL PUMA?
- e. ¿QUÉ EXPLICA EL PIOJO SOBRE LA DIGNIDAD?
- f. ¿CÓMO SE RELACIONA SU DIGNIDAD CON SER RECONOCIDO POR EL PUMA?

3. SI QUERÉS, PODÉS VER Y ESCUCHAR EL RELATO QUE ARMÉ DEL CUENTO CON ESTE LINK:

<https://youtu.be/CtG68ZqcjBA>

*Llegamos al final de esta actividad, realicen una línea en el cuaderno con lápiz de color y regla para que quede separada de la siguiente.*

---

# ACTIVIDADES DE CONOCIMIENTO DEL MUNDO

Recordá escribir la fecha y el título:

## CÓMO SE TRASLADAN LOS ANIMALES INVERTEBRADOS

1. EN LA GUÍA ANTERIOR YA ADELANTAMOS UN POCO QUE LOS ANIMALES TIENEN DISTINTAS FORMAS DE TRASLADARSE. ¿CÓMO SE DESPLAZA CADA UNO DE ESTOS?



HORMIGA



VAQUITA DE  
SAN ANTONIO



LIBÉLULA



BABOSA

- a. COMPLETÁ UN CUADRO COMO ESTE EN TU CUADERNO, DIBUJANDO ALGUNOS INVERTEBRADOS QUE CONOZCAN (PUEDEN USAR LOS DE ARRIBA Y LOS DE LA GUÍA 14).

| CAMINAN   | VUELAN | SE ARRASTRAN | NADAN | SALTAN |
|---|--------|--------------|-------|--------|
|  |        |              |       |        |

- b. ALGUNOS ANIMALES PUEDEN TRASLADARSE DE MÁS DE UNA FORMA, ¿HUBO ALGÚN INVERTEBRADO QUE HAYAS PUESTO EN MÁS DE UNA COLUMNA? ¿CUÁL O CUÁLES?
- c. TE INVITO A VER UN VIDEO QUE HABLA DE ANIMALES INVERTEBRADOS ACÁ PARA QUE PUEDAS CONOCER MÁS EJEMPLOS PARA COMPLETAR EL CUADRO:

<https://www.youtube.com/watch?v=byCh7Ltt3XE&feature=youtu.be>

*Llegamos al final de esta actividad, realicen una línea en el cuaderno con lápiz de color y regla para que quede separada de la siguiente.*

*Recordá escribir la fecha y el título:*

¿QUÉ RECORDAMOS EL 17 DE AGOSTO?

PARA LEER:

EL 17 DE AGOSTO SE CONMEMORA EL FALLECIMIENTO DE JOSÉ DE SAN MARTÍN, A QUIEN RECORDAMOS COMO EL “LIBERTADOR DE AMÉRICA” Y EL “PADRE DE LA PATRIA”. COMO VENIMOS ESTUDIANDO, SAN MARTÍN FUE UN HOMBRE FUNDAMENTAL EN EL PROCESO DE REVOLUCIÓN Y GUERRAS POR LA INDEPENDENCIA DE ESPAÑA DE LOS PUEBLOS DE LATINOAMÉRICA. LIDERÓ MUCHAS BATALLAS IMPORTANTES DE NUESTRA HISTORIA Y CONFORMÓ GRANDES EJÉRCITOS EN LOS QUE PARTICIPARON DISTINTOS GRUPOS SOCIALES DE AQUELLA ÉPOCA.

1. ¿QUÉ QUIERE DECIR ESTA FRASE DEL TEXTO ANTERIOR?

- a. “...CONFORMÓ GRANDES EJÉRCITOS...”
- b. “...EN LOS QUE PARTICIPARON DISTINTOS GRUPOS SOCIALES...”

2. VOLVÉ A LA GUÍA 14 Y ESCRIBÍ CUÁLES ERAN ESOS GRUPOS SOCIALES QUE FORMABAN EL EJÉRCITO DE SAN MARTÍN.

*Llegamos al final de esta actividad, realicen una línea en el cuaderno con lápiz de color y regla para que quede separada de la siguiente.*

## MUJERES DE LA INDEPENDENCIA

### PARA LEER Y DIBUJAR:

1. LEÉ LAS ORACIONES Y EN TU CUADERNO HACÉ UN DIBUJO QUE MUESTRE LO QUE DICE CADA UNA:
  - a. MUCHAS MUJERES PARTICIPARON EN LAS GUERRAS POR LA INDEPENDENCIA DE LOS PUEBLOS LATINOAMERICANOS DE DIVERSAS MANERAS. EN LOS CAMPAMENTOS, DONDE LOS EJÉRCITOS SE PREPARABAN PARA LAS BATALLAS, LAS MUJERES SE ENCARGABAN DE CONSEGUIR Y PREPARAR LOS ALIMENTOS, LAVAR Y COSER LOS UNIFORMES.
  - b. ALGUNAS TAMBIÉN SE DEDICABAN A ATENDER A LOS HERIDOS LUEGO DE LAS BATALLAS.
  - c. LAS MUJERES QUE NO PARTICIPARON DIRECTAMENTE EN LOS EJÉRCITOS QUEDARON SOLAS A CARGO DE LAS TAREAS DOMÉSTICAS Y DE SOSTENER ECONÓMICAMENTE SUS HOGARES.
2. ¿SABÍAS QUE ALGUNAS MUJERES FORMARON PARTE DE LOS EJÉRCITOS Y PARTICIPARON EN LAS GUERRAS? LEÉ ACERCA DE LAS HISTORIAS DE JUANA AZURDUY Y DE MARÍA REMEDIOS DEL VALLE, Y TAMBIÉN A OBSERVÁ SUS RETRATOS:

### **MARÍA REMEDIOS DEL VALLE**

MARÍA REMEDIOS DEL VALLE NACIÓ EN BUENOS AIRES EN 1766, ERA AFROAMERICANA. FUE PROTAGONISTA DE LAS GUERRAS DE LA INDEPENDENCIA. INTEGRÓ, JUNTO CON SU ESPOSO Y SUS DOS HIJOS, EL EJÉRCITO DEL NORTE. SE DESTACÓ EN LA BATALLA DE TUCUMÁN POR CURAR Y SALVAR LA VIDA DE VARIOS SOLDADOS. MANUEL BELGRANO LA RECONOCÍÓ COMO CAPITANA.



Patricia Giocchini - Museo Parlamentario  
Senador Domingo Faustino Sarmiento

- a) ¿CÓMO ESTÁ VESTIDA EN ESTE RETRATO?

- b) ¿QUÉ SE OBSERVA EN EL FONDO DE LA PINTURA?
- c) ¿HAY ALGO QUE TE LLAME LA ATENCIÓN DEL RETRATO DE REMEDIOS?

### **JUANA AZURDUY**

JUANA AZURDUY NACIÓ EL 12 DE JULIO DE 1780 EN UNA DE LAS CIUDADES MÁS IMPORTANTES DEL ALTO PERÚ Y DEL VIRREINATO DEL RÍO DE LA PLATA. SU PADRE ERA ESPAÑOL Y SU MADRE INDÍGENA.

SE CASÓ CON MANUEL PADILLA Y, JUNTO A ÉL, PARTICIPÓ DE LA RESISTENCIA Y REVOLUCIÓN FRENTE AL PODER ESPAÑOL EN EL ALTO PERÚ. DURANTE EL PERÍODO DE LAS GUERRAS POR LA INDEPENDENCIA JUANA Y MANUEL FUERON CONVOCADOS POR MANUEL BELGRANO, QUE ESTABA A CARGO DEL EJÉRCITO DEL NORTE PARA CONTINUAR LA LUCHA CONTRA LOS ESPAÑOLES. CONFORMARON TROPAS INTEGRADAS POR VARIAS MUJERES Y HOMBRES INDÍGENAS. FINALMENTE, DESPUÉS DE MUCHÍSIMAS BATALLAS, LOGRÓ SER TESTIGO DE LA LIBERTAD POR LA QUE TANTO HABÍA LUCHADO.



- d) ¿QUÉ VES EN COMÚN ENTRE EL RETRATO DE REMEDIOS Y EL DE JUANA?
- e) ¿QUÉ HAY DE DISTINTO?
- f) TANTO REMEDIOS COMO JUANA, PARTICIPARON DE LAS BATALLAS POR LA INDEPENDENCIA. ¿CON QUÉ OTRO PERSONAJE IMPORTANTE SE CONOCIERON Y PELEARON JUNTOS?

*Llegamos al final de esta actividad, realicen una línea en el cuaderno con lápiz de color y regla para que quede separada de la siguiente.*